

LA RIVADA
investigaciones
en ciencias sociales

Revista
electrónica
de la Secretaría
de Investigación
y Postgrado

FHyCS-UNaM

Nº5 Julio-Diciembre 2015



► www.larivada.com.ar

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones.

Decana: Mgter. Gisela Spasiuk

Vice Decano: Mgter. Rubén Zamboni

Secretaría de Investigación y Posgrado: Mgter. Ana María Gorosito Kramer

Director: Roberto Carlos Abinzano (Profesor Emérito/Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Consejo Asesor

- Dra. Ana María Camblong (Profesora Emérita/ Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dr. Denis Baranger (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dra. Susana Bandieri (Universidad Nacional del Comahue/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina)

Comité Editor

- Héctor Eduardo Jaquet (Coordinador-Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Débora Betrisey Nadali (Universidad Complutense de Madrid, España)
- Esther Lucía Schvorer (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Zenón Luis Martínez (Universidad de Huelva, España)
- Marcela Rojas Méndez (UNIFA, Punta del Este, Uruguay)
- Guillermo Alfredo Johnson (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- María Laura Pegoraro (Universidad Nacional del Nordeste, Argentina)
- Adriana Carísimo Otero (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Ignacio Mazzola (Universidad de Buenos Aires-Universidad Nacional de La Plata)
- Juana Elisabet Sánchez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Mariana Godoy (Universidad Nacional de Salta, Argentina)
- Carmen Guadalupe Melo (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Carolina Díez (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- Pablo Molina Ahumada (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)
- Pablo Nemiña (Universidad Nacional de San Martín, Argentina)
- Daniel Gastaldello (Universidad Nacional del Litoral, Argentina)
- Jones Dari Goettert (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- Jorge Aníbal Sena (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- María Angélica Mateus Mora (Universidad de Tours, Francia)
- Patricia Digilio (Universidad de Buenos Aires, Argentina)
- Mabel Ruiz Barbot (Universidad de la República, Uruguay)
- Ignacio Telesca (Universidad Nacional de Formosa, Argentina)
- Bruno Nicolás Carpinetti (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- María Eugenia de Zan (Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina)
- Juliana Peixoto Batista (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina)

Consejo de Redacción

- Laura A. Kostlin (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Alejandra C. Detke (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina)
- Christian N. Giménez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Claudia Domínguez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Froilán Fernández (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Carla Traglia (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina)

Asistente Editorial

Antonella Dujmovic (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Coordinador Sección En Foco

Sandra Nicosia (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina)

Apoyo técnico

Federico Ramírez Domíñiko

Corrector

Juan Ignacio Pérez Campos

Diseño Gráfico

Silvana Diedrich
Diego Pozzi

Diseño Web

Pedro Insfran

Web Master

Santiago Peralta

Coordinador Intra institucional

Cristian Andrés Garrido (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

La Rivada. Investigaciones en Ciencias Sociales.

Revista electrónica de la Secretaría de Investigación y Postgrado. FHyCS-UNaM
La Rivada es la revista de la Secretaría de Investigación y Postgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. Es una publicación semestral en soporte digital y con referato, cuyo objeto es dar a conocer artículos de investigación originales en el campo de las ciencias sociales y humanas, tanto de investigadores de la institución como del ámbito nacional e internacional. Desde la publicación del primer número en diciembre de 2013, la revista se propone un crecimiento continuado mediante los aportes de la comunidad académica y el trabajo de su Comité Editorial.
Editor Responsable: Secretaría de Investigación y Postgrado. FHyCS-UNaM.
Tucumán 1605. Piso 1. Posadas, Misiones.
Tel: 054 0376-4430140
ISSN 2347-1085
Contacto: larivada@gmail.com

Artista Invitado

FADO (Facundo Tejeda Cajas)

- www.facebook.com/
humoconsagrado
- www.flickr.com/photos/
fumandoangeles/



RESEÑAS

1 Reseña de la tesis de grado
Valeria Rodriguez: Poesía en
Facebook: la función del medio
digital y el rol de la recepción en el
proceso creador de Graciela
Malagrida

por Gladys Horodeski

2 Reseña del libro de Diego
Vigna: La década posteada. Blogs
de escritores argentinos (2002-
2012)

por Iván Suasnavar

3 Reseña de la tesis doctoral de
Anna Kaijser: Who is Marching for
Pachamama? An Intersectional
Analysis of Environmental
Struggles in Bolivia under the
Government of Evo Morales

por Karin Skill

Reseña de la Tesis de Anna Kaijser

Who is Marching for Pachamama? An Intersectional Analysis of Environmental Struggles in Bolivia under the Government of Evo Morales

Dissertation. Lund: Lund University. 189 pp.

ISBN: 978-91-979832-6-6.

Año: 2014.

Por Karin Skill. Doctora en Filosofía, investigadora independiente,

Introducción

Esta tesis doctoral realiza un análisis *interseccional* de la lucha ambiental en Bolivia bajo el gobierno de Evo Morales y en ese marco estudia a diferentes grupos que disputan la legitimidad de marchar por la *Pachamama* en un sentido físico y simbólico (Kaijser 2014:19). El trabajo abre la posibilidad de enfocar en múltiples y variadas relaciones de poder, de dominación y situaciones de privilegio entre los seres vivos. El objetivo de la tesis es explorar “cómo las relaciones dinámicas e interseccionales de poder son articuladas, reforzadas y desafiadas en la política en general y en las luchas ambientales en particular” (Kaijser 2014:21, mi traducción). Desde la perspectiva del feminismo postcolonial y post-estructural, el estudio se centra en la indagación de dos temas: por un lado, la posición



de Movimiento al Socialismo (MAS) en las negociaciones internacionales por el cambio climático y la política ambiental nacional; y por el otro, en los conflictos alrededor de la construcción de una autopista que atravesará el parque nacional y el territorio indígena de TIPNIS. Ambas cuestiones están vinculadas a la protección ambiental y al derecho indígena en relación directa con los intereses territoriales y geopolíticos. La planificación de la autopista en TIPNIS es considerada como una contradicción respecto de la política ambiental alternativa y ha implicado una crisis profunda para Morales ya que diversos sectores comenzaron a relacionarlo con el extractivismo y el desarrollismo, en vez de con el pachamamismo (Kaijser 2014:137). Asimismo, Kaijser analiza dos “figuraciones” emblemáticas: *los glaciares en peligro de extinción* y *la indígena ecológico*. El concepto analítico de figuración viene de Donna Haraway y es “una imagen performativa que puede ser poblada” (1997:11 citado por Kaijser 2014:47). La figuración de “glaciares en peligro de extinción” (Mark Carey: 2007, citado por Kaijser 2014) refiere a la mimetización entre los “paisajes naturales” y los personajes humanos o especies en peligro de extinción que se encuentran involucrados en las luchas sobre el territorio, el acceso y el uso de los bienes comunes o los recursos naturales.

Indigenismo

Morales asumió como el primer presidente indígena de Bolivia y de esa forma la subjetividad indígena avanzó de una situación de marginalidad hasta alcanzar un estado de centralidad de la política. “La lucha territorial co-evoluciona con el reconocimiento y movilización de indigenidad como base de subjetividad política” (Kaijser 2014:143), pero “sólo recientemente los indígenas de las Yunga surgieron como una fuerza política en la escena nacional” (Kaijser 2014:144). A nivel internacional, los indígenas bolivianos son presentados como un grupo homogéneo con demandas compartidas, cuestión que invisibiliza las diferencias. Bolivia es un estado plurinacional que intenta incluir y reivindicar la identidad de los pueblos originarios. La reposición de la figura

de Pachamama en relación a la vida -argumento del propio Morales- están presentes también en las luchas socioambientales de la Argentina y es notable el intercambio de tales ideas en el continente. Tal como indica la bibliografía de Kaijser, actualmente existen varios estudios sobre el indigenismo y la propuesta de una alternativa en Bolivia. Este aspecto es particularmente evidente en el ámbito académico, donde se vienen trabajando varios conceptos para intentar conceptualizar la idea de una persona que vive en armonía con la naturaleza.

Marchando

La metodología del trabajo de la tesis está basada en entrevistas, observaciones y el análisis de documentos dentro de lo que podemos categorizar como un “trabajo etnográfico hecho de retazos” (Kaijser 2014:53). Hay un fuerte énfasis en lo discursivo en la tesis, a partir del cual se entiende a la política ambiental como un “campo de batalla discursivo” (Kaijser 2014:35). De esta manera las experiencias prácticas y materiales corren el riesgo de ser marginalizadas. Esto llama la atención en relación a las marchas. En 1990, tuvo lugar la marcha indígena en las Yunga, que dio como resultado la formación del Territorio Indígena y Parque Nacional Isiboro-Secure (TIPNIS). En 2011, se organizó otra marcha desde Trinidad a La Paz para defender el mismo TIPNIS de las diferentes amenazas. Ésta fue una marcha emblemática ya que la distancia recorrida fue de 602 kilómetros, desde un lugar considerado marginal hacia el centro nacional del poder. Marchar en ese contexto implicó una visibilización y politización con el fin de ser escuchados. La descripción de la materialidad de la marcha (Kaijser 2014:158-159) y el hecho de quién o quiénes son los que la están “sosteniendo”, resulta ser un aspecto interesante en relación a cómo se llega a lugares marginados o desconectados en términos de movilidad. Por ejemplo, un lugar donde las posibilidades de viajar en avión son claramente restringidas, ya que cuentan solamente con 16 asientos, es un indicio de que no todos tienen la misma posibilidad de moverse o viajar.

Interseccionalidad

Anteriormente el (eco)feminismo ha discutido los binomios instalados por los filósofos occidentales entre mujer-naturaleza, hombre-cultura, la separación de la mente y el cuerpo, privado y público/político, y la idea de la tierra como femenina con nociones de pasividad. Como proyecto político se ha demandado la re-integración del binomio de humanidad–naturaleza, separado por la modernidad. En el paradigma de modernidad y desarrollo, se imagina una escalera evolutiva civilizatoria donde ciertos grupos de seres humanos se encuentran más abajo y otros más arriba, unos más cerca de la naturaleza y otros más alejados, incluso algunos en control de la misma. Esta jerarquización se utiliza para las justificaciones sobre quién debe/puede tener ciudadanía o ser un sujeto político. Mientras que la idea de un indígena ecológico es favorecida por su conocimiento de la naturaleza, existe una “amenaza” de estar demasiado cerca de la naturaleza y vivir “como salvajes”. El objetivo de utilizar el indigenismo (aunque como esencialismo estratégico) es intentar fijar una esencia y un conocimiento (local y natural). Con la alusión a ciborg y figuraciones pobladas, Kaijser logra analizar diferencias, jerarquías y ambigüedad, por ejemplo, alude a que los Aïmaras tienen una posición hegemónica (Kaijser 2014:113, 156).

La interseccionalidad es considerada como una de las más importantes contribuciones a los estudios feministas. Inicialmente, fue ideada para mostrar que las experiencias de exclusión y subordinación de “las mujeres de color” no lograron captar ni los estudios anti-racistas ni el discurso de feminismo, porque se cruzan y se mezclan. Sin embargo, no es simplemente raza más clase más género. A la misma vez, no hay una sola manera de entender lo que realmente es el interseccionalismo, más que una manera de reconocer la complejidad que existe. Davis comenta que es justamente la ambigüedad y su carácter abierto lo que ha dado el gran éxito al interseccionalismo (2008:68).

En relación al paradigma de desarrollo sus-

tentable y gobernabilidad verde, es bueno que alguien realice un estudio crítico de una de las alternativas presentadas a este paradigma, inclusive sus complejidades y contingencias. Además, el trabajo es valioso para estudios culturales de ecosistemas, por cómo analiza el contacto entre los glaciares del Altiplano, el territorio de Amazonía y los seres que viven, luchan y marchan entre las dos zonas.

Agradecimiento: La autora agradece los comentarios constructivos de Soledad Fernández Bouzo, Socióloga, doctoranda en Ciencias Sociales UBA.

Bibliografía

DAVIS, Kathy. 2008. “Intersectionality as buzzword: A sociology of science perspective on what makes a feminist theory successful”. *Feminist Theory* Vol 9(1). 67-85.





LA RIVADA
investigaciones
en ciencias sociales