

Revista  
electrónica  
de la Secretaría  
de Investigación

FHyCS-UNaM

N° 22 JULIO 2024



La Rivada. Investigaciones en Ciencias Sociales.  
Revista electrónica de la Secretaría de Investigación. FHyCS-UNaM  
La Rivada es la revista de la Secretaría de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. Es una publicación semestral en soporte digital y con referato, cuyo objeto es dar a conocer artículos de investigación originales en el campo de las ciencias sociales y humanas, tanto de investigadores de la institución como del ámbito nacional e internacional. Desde la publicación del primer número en diciembre de 2013, la revista se propone un crecimiento continuado mediante los aportes de la comunidad académica y el trabajo de su Comité Editorial.  
Editor Responsable: Secretaría de Investigación. FHyCS-UNaM.  
Tucumán 1605. Piso 1.  
Posadas, Misiones.  
Tel: 054 0376-4430140  
ISSN 2347-1085  
Contacto: larivada@gmail.com

#### Artista Invitada

Karin Grammatico  
@la.siesta.de.clio

## Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones.

Decano: Esp. Cristian Garrido  
Vice Decana: Dra. Zulma Cabrera  
Secretaria de Investigación: Dra. Beatriz Rivero  
Secretaria Adjunta de Investigación: Mgter. Natalia Otero Correa

Director: Dr. Roberto Carlos Abinzano  
(Profesor Emérito/Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

#### Consejo Asesor

- Dra. Ana María Camblong (Profesora Emérita/ Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dr. Denis Baranger (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dra. Susana Bandieri (Universidad Nacional del Comahue/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina)

#### Equipo Coordinador

- Romina Inés Tor (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Lisandro Ramón Rodríguez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina./CONICET)
- Christian N. Giménez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

#### Comité Editor

- Débora Betrisey Nadali (Universidad Complutense de Madrid, España)
- Zenón Luis Martínez (Universidad de Huelva, España)
- Marcela Rojas Méndez (UNIFA, Punta del Este, Uruguay)
- Guillermo Alfredo Johnson (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- María Laura Pegoraro (Universidad Nacional del Nordeste, Argentina)
- Ignacio Mazzola (Universidad de Buenos Aires-Universidad Nacional de La Plata)
- Mariana Godoy (Universidad Nacional de Salta, Argentina)
- Carolina Diez (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- Pablo Molina Ahumada (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)
- Pablo Nemiña (Universidad Nacional de San Martín, Argentina)
- Daniel Gastaldello (Universidad Nacional del Litoral, Argentina)
- Jones Dari Goettert (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- Jorge Aníbal Sena (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- María Angélica Mateus Mora (Universidad de Tours, Francia)
- Patricia Digjilio (Universidad de Buenos Aires, Argentina)
- Mabel Ruiz Barbot (Universidad de la República, Uruguay)
- Ignacio Telesca (Universidad Nacional de Formosa, Argentina)
- Bruno Nicolás Carpinetti (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- María Eugenia de Zan (Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina)
- Juliana Peixoto Batista (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina)
- Natalia Aldana (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

#### Consejo de Redacción

- Julia Renaut (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Julio César Carrizo (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Lucía Genzone (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Marcos Emilio Simón (Universidad Nacional de Misiones/Universidad Nacional del Nordeste)
- Emiliano Hernán Vitale (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Nicolás Adrián Pintos (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Mónica Faviana Kallus (Universidad Nacional de Misiones, Argentina).
- Carolina Miranda (Universidad de Victoria, Wellington, Nueva Zelanda)
- María Alejandra Avalos (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Alexander Ezequiel Gómez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)

#### Corrector

- Juan Ignacio Pérez Campos

#### Diseño Gráfico

Silvana Diedrich /Dahiana Korystynki para **Terruño - Diseño Sostenible**

#### Diseño Web

- Pedro Insfran

#### Web Master

- Santiago Peralta



# HOMENAJE

Homenaje 50 años del Departamento de Bibliotecología de la FHyCS-UNaM.

Presentación

*Por Mónica Faviana Kallus y Julio Cesar Carrizo*

## ARTÍCULOS

Apuntes de una historia: 50 años de formación en Bibliotecología en la UNaM.

*Por Mirta Juana Miranda, Débora Solange Saldivar, Marlene Bar, Victoria Carolina Groschopf*

La formación bibliotecológica en foco: metodología híbrida aplicada a un proyecto de investigación de desarrollo tecnológico y social.

*Por Julio Cesar Carrizo, Máxima Aideé Benítez, Belarmina Benítez, Luis Justo Le Gall, Rubén Alberto Morenate, Oscar Alberto Estigarríbia*

La investigación metateórica en bibliotecología.

*Por María Arminda Damus*

Transitando el acceso abierto y la ciencia abierta por senderos y estaciones de comunicación de ciencia, tecnología e innovación.

*Por Nélida Elba García; Susana Eunice Jaroszczuk; Horacio Roque Picaza; Milva Eliana Cantoni*

Prácticas de lectura y escritura situadas en la Carrera de Bibliotecología: indagaciones y miradas críticas en el entremedio académico.

*Por Carla Andruskevicz, Marcela da Luz, Romina Inés Tor*

Archivos e investigaciones territoriales. Acerca de la literatura misionera y sus autores.

*Por Carla Andruskevicz, Carmen Guadalupe Melo, Carmen Santander*

## COMUNICACIONES

Las tesinas de la Licenciatura en Bibliotecología de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones (2017-2023).

## SEMBLANZA

De la Dra. Belarmina Benítez de Vendrell.

*Por Emilas Darlene Carmen Lebus*

# La bebeteca de la Biblioteca Popular Posadas: afianzando lazos con la primera infancia en el contexto pre y post-pandemia Covid-19.

Por Ana Mariela Derna\*

Tesina de Grado. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencia Sociales. Departamento de Bibliotecología.

Director: Mgter. Gustavo Simón

Fecha de defensa: 7/12/2022

## Introducción

Esta investigación tiene como objetivo general describir a la bebeteca en términos de sus elementos componentes: servicio, colección, personal y usuarios. El término *bebètheque* ha sido utilizado por primera vez en 1987 por Georges Curie durante la 5ª Conferencia Europea de Lectura. También, la escritora y bibliotecaria catalana Mercè Escardo i Bas define el término como:

...servicio de atención especial para la pequeña infancia (de 0 a 6 años) que incluye, además de un espacio y un fondo de libros escogidos para satisfacer las necesidades de los más pequeños y de sus padres, el préstamo de estos libros, charlas periódicas sobre su uso y sobre los cuentos, asesoramiento y una atención constante por parte de los profesionales de la biblioteca hacia sus usuarios. (Aponte Castro, 2006: 1).

---

\*Ana Mariela Derna

Bibliotecaria y licenciada en Bibliotecología FH y CS UNaM. Actualmente se desempeña en la Biblioteca del ISARM. E-mail: [anamariela.derna@gmail.com](mailto:anamariela.derna@gmail.com)



Universidad Nacional de Misiones

También como objetivo específico se propone analizar a partir de observaciones y entrevistas las dinámicas que experimentan los usuarios y el personal en la bebeteca en los contextos de pre y poscovid. Durante la pandemia, los niños y las niñas han sufrido interrupciones de sus rutinas, quiebres en la organización familiar, imposibilidad de trasladarse dentro del barrio o fuera de él, cambios en el trabajo de sus padres, alteraciones en su cuidado, modificaciones en los roles de otros miembros de la familia como abuelas y abuelos, y también cambios en los vínculos y las relaciones con el entorno. La pandemia ha modificado, en síntesis, el entramado de vínculos y relaciones, y los espacios de sostén que se conforman en las comunidades (UNICEF, 2021: 24).

En relación a la crianza, la llegada del recién nacido transforma tanto a la madre como al padre ya sea por las nuevas responsabilidades, porque el tiempo adquiere una nueva dimensión y porque cambia la manera de verse a ellos mismos. Además, en un principio pueden ayudar los libros para resolver los problemas que van surgiendo pero que no hay que caer en el error de intelectualizarlo demasiado y aconsejan que traten de ser ellos mismos, que vivan lo más posible con él o ella “haciendo ese esfuerzo de imaginación muy especial que permite sentir al otro desde el interior, aceptando que el niño sea nuestro mejor guía” (Wallon y de Wilde, 1981: 17).

Es desde este posicionamiento que concebimos a las bebetecas como espacios imprescindibles para el desarrollo, aprendizaje, formación, ocio, lectura, etc. de los bebés e infantes para garantizarles el cumplimiento de los Derechos del Niño promulgados en 1989 por la Convención de Naciones Unidas a través de la información y educación, igualmente de sus padres.

En este sentido, para sostener estas afirmaciones, se presenta:

una invitación a considerar las experiencias de la primera infancia –desde el nacimiento hasta los seis años– como eslabón fundamental del desarrollo infantil y por ende de los procesos lecto-escritores, y a reflexionar sobre el papel de la bebeteca, como posible puente para la transición a la lectura convencional (Mejía, 2010: 874).

Se utilizó la metodología cualitativa que se encuadra bajo el paradigma interpretativo mediante teoría fundamentada. Algunas de las características del modelo son: “la teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, intenta comprender la realidad, describe el contexto en el que se desarrolla el acontecimiento, el individuo es un sujeto interactivo, comunicativo que comparte significados” (Pérez Serrano, 1994: 33-37). Se observó el caso de “Primeros pasos, primeros libros” de la “Biblioteca Popular Posadas”.

Como principales resultados podemos mencionar: el *espacio* cumple la función de contener a la colección y a los usuarios para que puedan desplazarse y habitarlo generando experiencias. La *colección* está conformada por libros, materiales y objetos, juguetes, juegos didácticos y antologías de textos, canciones y nanas destinadas a ser mediadas por los adultos. Esta necesidad del otro genera lo que llamamos tríada (yo lector/otro lector/material -libro, juego, objeto-). El juego entendido como trabajo-lúdico es la actividad que realiza el niño otorgándole un nuevo significado. Por otro lado, luego del *aislamiento*, podemos afirmar que la lectura compartida se aprovecha cuando se comparten el tiempo y el espacio en el que el niño tiene la posibilidad de mirar, observar, tocar, escuchar sin interferencias, sin pausas su mundo



exterior y a ese otro que interactúa con él. Lo principal durante la crianza es la formación del vínculo, el cual se va adquiriendo y afianzando con la interacción presencial de los sujetos participantes. Durante la pandemia, quienes hayan sentado las bases del compartir con anterioridad habrán sido los que contaron con mejores y mayores herramientas para afrontar tamaña situación con sus momentos traumáticos, pero también de reencuentro con los más cercanos.

## Referencias bibliográficas

APONTE CASTRO, Rocío del Pilar (2006) “La bebeteca: un espacio adecuado para desarrollar y estimular en hábitos de lectura el niño” [En línea]. *Biblios*, 7(23). Consultado el 2 de julio de 2024. URL: <http://eprints.rclis.org/7398/>

MEJÍA, Diva Nelly (2010) “Lectura en pañales para llegar a la escuela” [En línea]. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 8(2), pp 873-883. Consultado el 2 de julio de 2024. URL: <http://www.redalyc.org/pdf/773/77315155008.pdf>

PÉREZ SERRANO, Gloria (1994) “Modelos o paradigmas de análisis de la realidad (Implicaciones metodológicas)”. *En Investigación cualitativa : métodos y técnicas* (pp.21 a 46). Buenos Aires, Docencia / Fundación Universidad a distancia “Hernandarias”.

UNICEF. PROGRAMA INTERAGENCIAL PRIMERA INFANCIA Y SISTEMA INTEGRAL DE CUIDADOS (2021) “Primera infancia : impacto emocional en la pandemia” [En línea]. Buenos Aires, UNICEF ARGENTINA. Consultado el 2 de julio de 2024. URL: <https://www.unicef.org/argentina/media/10606/file/Primera%20infancia.%20Impacto%20emocional%20en%20>

WALLON, Denis; DE WILDE, Michelle (1981) *Vuestro hijo de 0 a 6 años*. Traducido por María COLOM de LLOPIS. Barcelona, Herder.



### Cómo citar esta comunicación:

Derna, Ana Mariela (2024) “La bebeteca de la Biblioteca Popular Posadas: afianzando lazos con la primera infancia en el contexto pre y post-pandemia Covid-19”. *Revista La Rivada* 12 (22), pp 161-163 <http://www.larivada.com.ar/index.php/numero-22/homenaje>



[www.larivada.com.ar](http://www.larivada.com.ar)

**LA RIVADA**  
investigaciones  
en ciencias sociales

ILUSTRACIONES: Karin Grammatico